
Moyen Âge (Architectures religieuses)

Contexte historique

Au VII^e siècle, en Arabie, le prophète Mahomet fonde une nouvelle religion appelée l'Islam.

Après sa mort, les arabes islamisés conquièrent un vaste empire qui s'étend de l'Inde à l'Espagne. Progressivement la religion musulmane et la langue arabe sont adoptées par la population.

Le commerce entre les rives de la Méditerranée connaît durant cette période un grand essor.

Excellents commerçants, les arabes se rendent en Chine pour acheter des produits précieux qu'ils revendent ensuite aux occidentaux. Les chrétiens d'Occident côtoient durant leurs voyages une civilisation raffinée et profitent des découvertes et des connaissances nouvelles des savants arabes en médecine, mathématiques, architecture, philosophie...

Les musulmans, qui ont besoin de nouveaux lieux de culte, construisent des mosquées dès le VII^e siècle.

L'idée d'une reconquête chrétienne naît en Espagne. Les religions s'affrontent. Les croisades opposeront chrétiens et musulmans pendant plusieurs siècles.

Les œuvres

- La **mosquée de Cordoue** est un ancien temple romain qui devint église, puis mosquée, avant de devenir une cathédrale. Ouvrage unique au monde avec la cathédrale construite au centre de la mosquée, elle symbolise la réunion des cultures chrétienne et musulmane. Elle est très richement décorée.

C'est un des monuments majeurs de l'architecture islamique et le plus prestigieux témoin qui nous soit parvenu de la présence musulmane en Espagne du VIII^e au XV^e siècle.

Le 29 juin 1236, Cordoue tombe aux mains des chrétiens menés par le roi Ferdinand III. Ils décident d'édifier une Chapelle Royale avec des décors de style mudéjar au milieu de la mosquée.

C'est au XVI^e siècle que la véritable cathédrale verra le jour avec l'édification d'une grande nef de style renaissance. Ayant reçu l'accord de l'empereur Charles Quint, la construction de la cathédrale qui allait rassembler les styles gothique, renaissance et baroque débutera en 1523. On y admirera surtout la coupole de 15 mètres de diamètre au-dessus de la nef.

- L'église **Sainte Sophie d'Istanbul** est une ancienne église chrétienne du VI^e siècle devenue mosquée au XV^e siècle. Elle fut construite par l'empereur Justinien, à l'emplacement d'une ancienne basilique.

Elle est aujourd'hui encore, l'un des monuments les plus représentatifs de la grandeur de la civilisation byzantine.

Le bâtiment, construit en seulement 5 ans, témoigne de la grande maîtrise des architectes de cette époque. La construction mesure 56 m de haut et offre un volume intérieur immense. La nef de 70 m de côté est coiffée d'une des plus grandes coupoles jamais édifiées. Sa décoration fastueuse comprend des colonnes de granite et de marbre, et de splendides mosaïques murales illustrant la bible, mais également l'empereur Justinien et sa femme.

Transformée en mosquée par les Ottomans, quatre minarets sont construits autour de l'édifice.

Aujourd'hui, la basilique est un musée.

Références des œuvres présentées

<p>Salle de prière de la mosquée de Cordoue Auteur inconnu 786 (Date du début de la construction) Architecture religieuse Cordoue</p>	<p>Suivant les époques, l'édifice a eu plusieurs destinations. D'abord, l'emplacement d'un ancien temple romain est utilisé pour la construction d'une église. À partir du VIII^e siècle, c'est une mosquée qui est bâtie. Et cinq siècles plus tard, les lieux sont de nouveau convertis en église. Géolocalisation de l'édifice.</p>
<p>http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Mosque_Cordoba.jpg</p>	
<p>Basilique Sainte Sophie Isidore de Milet et Anthémios de Tralles (architectes initiaux) VI^e siècle Architecture Istanbul (anc. Constantinople)</p>	<p>Le bâtiment reçoit de nombreuses transformations et réparations à la suite de dommages aux causes multiples : tremblement de terre, incendie, guerre. L'ancienne basilique chrétienne de Constantinople du VI^e siècle est convertie en mosquée à partir de 1453, sous l'impulsion du sultan Mehmed II. Aujourd'hui, elle abrite un musée. Géolocalisation de l'édifice.</p>
<p>http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Aya_sofya.jpg</p>	
<p>Vue intérieure de Sainte Sophie Isidore de Milet et Anthémios de Tralles (architectes initiaux) VI^e siècle Architecture Le dôme a environ 30 m de diamètre et culmine à plus de 55 m. Constantinople</p>	
<p>http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Aya_Sofya_Interior.jpg</p>	